說:「角聲給我印象最深刻的,是很多年輕人,無論是同 工或義工,都朝氣勃勃、充滿活力。他們專心事奉主,透 過角聲,來表達他們對主耶穌的愛。他們有勇氣而對困 難,有愛心、有創作力、肯革新,雖未受過很多訓練, 但從工作裏學習,看到他們犧牲地事奉主,直是今人鼓 舞! _

她從加入「角聲」開始,就對同工拘著欣賞的態度,常常 給予親切的關懷和鼓勵,並以自己美好的靈性與生命,潛 移默化地感染著我們。因此,贏得我們衷心敬佩!

◎ 牧師兒子 要穿破鞋?

譚醫生退休後,更多時間投入「角聲」事奉,除為癌症病 人作醫療輔導外,更成立了「角聲」醫務人員團契。她輔導 病人,不會因是免費服務,便掉以輕心,反而因時間較寬 裕,更細心地幫助及安慰病人,為他們懇切禱告。她很多 時看完病歷後,都會致電與病人的醫生商討治療方法,每

> 位醫生聽見譚醫生的名字, 都肅然起敬,謝謝她的指

1988年, 勞牧師為改善同 工薪金不足的問題,設立了 「腓立比基金」,由譚醫生 擔任主席。她很顧念同工的 需要,每次為同工薪金籌 款,總是大力支持。有一年 的年會,她向弟兄姊妹呼籲

「我在中國時,有一天到教

會聚會,一位姊妹對她的兒子說: 『你的鞋子破了,不要穿 啦,不如送給牧師的兒子吧! 』我當時心裏很不高興,想為 甚麼牧師的孩子,就得穿破鞋子?今天角聲同工的生活十 分匱乏,神叫我們大家都那麼豐富,難道就不能讓他們過得 好些嗎?」

在座的人聽了很受感動,我們心中感覺十分溫暖。

◎ 寫了角聲 不遺餘力

除此之外,她還為「角聲」籌募經費,而多次擔任「 關懷計區音樂會」的籌委會主席,每次都舉辦得十分 成功。2004年在卡內基音樂廳舉行音樂會時,她已屆 81高齡,小憩時她笑著對我們說:「大家都累壞了,我 也有些喫不消啦!幸好,下次再舉行時,已是五年後的 事了,大概已與我無關啦。」「那可要看妳的命有多長 囉!」勞牧師也笑著回答。

我們大家都知道,若她一天仍有力量,為了「角聲」的 事工和同工,她仍是會不潰餘力的。

◎ 黄金歲月 佈道妙策

退休後移居波士頓的她,近年因患了足疾,行動已不太 方便。不能再隔週坐飛機到「角聲」總會,為徬徨的癌

症病人作醫療輔導; 更不 能為「角聲」的事工,再 四處奔跑了。但她仍可以 自己的榜樣,去提醒我們 這些晚輩。

去年十一月, 她在各地同 工聚集的操練營中,告訴 我們她的佈道方法:「現 在我不能四處去佈道了, 但每天出門散步,仍可把 福音傳給別人。若我看 見一位老太太,就會對她 說,妳的拐杖很好看呀!



譚醫生在中國長城之側,教當地的小朋友唱 歌。她教的歌,是「耶穌愛我」。

是哪裏買的呢?她一定滔滔不絕地告訴我,很容易便拉 近距離,然後就問她上哪個教會?信了耶穌沒有?順勢 向她傳福音。若我看到推著嬰兒車的媽媽,就會稱讚她 的孩子,妳的孩子多可愛啊!有三歲了吧……」

看到已82歲高齡的譚醫生,仍抓緊每個機會傳福音,我 們自慚形穢之餘,也學習要珍惜每個機會。

葛培理訪華,邀請譚天鈞醫生同行,任務不

輕。圖為團隊在船上留影。

◎ 伉儷情奎 一紙風行

譚醫生在外表看來,已不復廿四年前的爽朗風姿,但她內心一天新似一天,從沒停止過追求進步。自從許牧世教授*——她親愛的夫君逝世後,為了繼承他的遺志,她也走上了寫作之路。為了增加自已寫作的知識,曾多次參加文字講習班,並寫出了《情牽四十二年》——記載她與許教授婚姻生活的佳作,內容至情至性,真摯感人!在《世界週刊》發表後,又被多份雜誌及網頁轉載,可謂一紙風行!

像她這樣事業成功,家庭和美,閱歷豐富的人, 當然已有很多人為她作傳。角聲年前也為他們伉 麗,拍攝了《祈禱的醫生》錄影帶和《以筆耕耘・永 不言倦》VCD。當然,網上有更多關於譚醫生的資料, 但這篇文章所述,是譚醫生與「角聲」的深厚情誼。她 這「金牌董事」,真是當之無愧!

*註:譚天鈞醫生的夫婿許牧世教授,為近代基督教文字 菁英,是《聖經·現代中文譯本》的譯者,文學著作甚 豐,並是臺灣《基督教論壇報》的創辦人。

一件小事

「祈禱的醫生」監製盧燕華

角聲大眾傳播部拍攝的第一輯「生輝集」,主角就是 譚天鈞醫生。譚醫生在神裡面生命的流露,激勵和摸 著很多人的心,獲得甚佳的迴響。記得當我們到醫院 拍攝時,譚醫生早已安排好一切,使我們能在有限的 時間內,盡量拍攝到所需的,達到最好效果。

一次,我們一同到冬令會做佈道工作,會上播放「 祈禱的醫生」特輯,並由譚醫生親自作見證。途中 因風雪太大,車子被逼停駛,需要下車敲門向一 家人借電話求助。譚醫生說,要記下那家人的地 址,好在事後寄上謝咭。一個如此忙碌的醫生, 卻能如此細心,實在值得後輩學習。



[人物]情心

其實靠腳料理

說 識林基甸,是角聲餐館福音使命團的柳林慧中介紹的。對於餐館福音事工,林基甸經常參與,與柳林慧中非常稔熟。今年三月,更與林大姐的角聲餐福使命團,一同參加在秘魯首都利馬舉行的餐福宣教行動大會。

林基甸是一家日本料理店的店主,他的餐館座落在舊金山 唐人街和金融區之間。店子很有特色,客人一進來,就能 感受到親切的氣氛,好像回到家裡一樣自然,加上新鮮美 味的食品,不僅使本地的食客頻頻回頭光顧,還讓那些在 店裡品嘗過美食的外地遊客,念念不忘。

愛人如己將心比心

說到成功經營餐館的經驗,林基甸說最重要的是「愛人如已」。給客人吃的東西一定要自己滿意,將心比心,不能把自己覺得不夠水準的食物奉客。有了愛心,還要有技術,懂得食物的特性,才能作出好吃的菜式。

日本料理非常講究食材的新鮮和衛生,特別是魚類,要懂 得如何挑選鮮魚及明白魚身各部位的特性。為了保證食物 的質量,林基甸每天一清早到魚商那裡去選魚,並親自操 刀殺魚剖魚。

說到魚,林師傅提起一件往事。他說:「90年的時候,加州這裡發現魚的肚子裡長蟲,電視上、報紙上都大幅

報導。有一天,店裡進來兩個人,看我做工,問我: 『你知 道魚裡面有蟲嗎?』『我知道。』『那你怎麼處理呢?』我 說:『魚有蟲,沒錯,牛、豬、人都會長蟲。』『魚怎麼會 長蟲?』他們又問。我當時英文不太好,不知道怎麼講。 我就禱告耶穌,讓我能用英文講出來。

「禱告之後,居然就有了詞。我說:『魚的鱗就像人的 皮膚一樣,破了的話,細菌就會進來。那就要看廚師如 何處理了,有蟲的魚不能給客人吃。』他們很滿意,點 了牛魚片,十分鐘後,還來了幾個人拍照片。

「第二天,舊金山Chronicle報紙登出來了,大標題是

『魚有蟲,牛肉也有蟲』,還有照片 呢,就在老布什的照片旁邊。」林基 甸笑眯眯地說。

常常属告 用心研究

林基甸很會依靠禱告,又明白要有謙 卑的心,不斷創新。他的父母都是日 本料理大廚,因此,他從小就學得一 手好廚藝,但他並不故步自封,總是 在不斷地研究顧客口味和飲食潮流, 巧妙配搭。

有時候客人會提出在別家吃過的菜式, 林師傅也盡量不讓客人失望,仔細詢 問,讓客人描述,並禱告神給智慧,找 出主題,配搭材料,做出那道菜。

有一次,客人提出一個菜名叫「火花」

(Fire flower),卻說不出材料,只知

道是辣的,很好吃。林師傅禱告後,就 想通了。火是紅色的,所以,他用紅色 的三文魚肉,雕刻成花朵的樣子,又用 壽司飯作成襯底,加上紅色的辣粉,就 做成了「火花」;結果客人非常滿意, 還說比原來吃的更好。

福宁為重人人都傳

有人問他:「你做壽司的秘訣傳不傳人?」他說:「 傳!我信耶穌以後,就甚麼人都傳了!我的壽司吧,就 是我的小講台。」講的是甚麼呢?就是福音。他經常跟 客人傳福音,用國語也講,用英語也講。

林基甸非常重視與神的親密關係。他的店子每星期天都休 息,原因是星期天是他敬拜神的時間。他的店子也成了團 契聚會的地方。如果你來到林基甸的店子門前,你就會看 到店門旁邊豎立著一個牌子,寫著「三藩市屬靈復興同 盟」字樣,因為這裡正是團契舉行之處。

餐帽宣教 停業一周

為了與角聲餐福使命團參加秘魯的餐 福盲教行動大會,他把店子關上門一 個星期不做生意。神也特別獎勵他, 在大會舉行前的兩星期,店子的營業 額就已經加倍,最後兩天,更每天做 多三倍生意。難怪他說:神的恩典真 是多而又多!

林基甸總結說,成功之道就是敬畏 神:「每天早上,我開工以前,都會 先禱告,求神祝福,也為進來的客人 祝福。我開餐館,不是只為賺錢,也 是為了興趣, 更是為了傳福音。餐館 要用愛心經營,愛心是從神那裡來 的,有了愛心,就有喜樂,臉上就有 笑容,員工之間也很和氣,客人進來 就能感受到不同。

「只要敬畏神,做合乎神心意的事, 神的祝福就加添。所以,我們從開業 到今天,星期天都不營業,就是在這 裡敬拜神,讚美神。神也打開天上的 窗戶,賜福給我們。」





這家店子星期天從不營業, 為的 是這天要進行聚會,敬拜神。



林基甸認為成功之道不在於如何 籌謀打算,而是在於敬畏神。

除了廚藝之外,林基甸還靠著禱 告,應付每天客人的要求。



林基甸的壽司吧就是一個小講 台,是他傳福音的小講台。



吳馬詠媚 樂齡爲角聲當義工

風風

她是吳馬詠媚,是屋崙角聲中心的義工,負責的是中心最前線的工作---接待進到角聲中心來的人,為他們填寫表格,寫信申請醫療福利等,當中多是新移民、老人家、不懂英語的一群。

吳馬詠媚了解角聲事工在華埠的重要性,所以,由屋崙角聲 開始到現在,都一直幫忙。她說:「選擇唐人埠作服事,是神 給我們的熱忱。」她看見許多牧者和教會,都十分支持角聲。

「每日我們都投身工作,我想,我要投身於一些值得做的工作。」她堅定地說:「雖然,我現在擔當的是義工,沒有報酬,在我每年填報的社會安全保障欄目上,有一項關於Self Worth自我價值的,我寫上的是『零』,但是,我覺得自己做義工,很有價值。」

摔了一交 改變一生

主修商業管理的吳馬詠媚,大學畢業之後也曾在大公司任職。那年,是她投身社會做事的第三年,丈夫吳光敏當時在醫學院進修,生活過得很愜意。神更給了他們一個大喜

訊:她懷了孩子!就在一切都是那麼光明美好的時刻,她 在屋崙橋摔了一交。這一交跌得很利害,孩子都可能沒有 了。她痛苦地與神交涉:怎麼賜給自己的,祂要收回呢?

就在這時候,神讓她看見:人若賺得全世界,卻賠上自己的生命,有甚麼益處呢?她要珍惜生命,問自己:「我用甚麼來還給我的神呢?」於是,她決定要把更多時間,放在事奉方面。

神從來沒有虧待人,神並沒有把她的孩子奪去。這一 胎,平平安安的來到世上,是個可愛的女兒。隨後,神 又給她的家再添一子一女,成為一個快樂的五口之家。

角聲攸關 僅慎事奉

吳馬詠媚在中學時候已經信主。她在香港的真光中學唸書時,早已經歷到了神的大愛。她說:「是我的主日學老師給我繳付學費的。」這是神的恩典,她有一個很深的意念,就是:「愛不是光靠口說的,愛是要有行動的。」她嘗過了主恩的滋味,所以也把神的愛流露出去。她認養了兩個孩子,在家住了五六年,為顯明神的愛而作出了切實的行動。

正如約翰一書3:18說:「我們相愛,不要只在言語和舌頭上,總要在行為和誠實上。」所以,吳馬詠媚積極投身義工行列。不要小看她在屋崙角聲的接待員服事,這工作也有很高的要求。她認真地表示:「因為進來的人,他們都會有所要求。而更重要的是,我坐在接待的位置上,就是代表了角聲,所以,我要做到最好,不能稍有差池。」

「一次,有人投訴我的態度差。我撫心自問,肯定不會,但是,結果,我還是向他道歉了。這件事,更叫我在事奉時加倍警醒。如果,在一千人中,有一個人這麼說,就已經表示有問題了。現在,每次走進角聲之前,我一定會首先祈禱。」

吳馬詠媚很珍惜每一項事奉,她說:「這是神給予的機會。」她親切而真摯的笑容,叫人看見了事奉的喜樂。

[人物]情心



上圖:吳馬詠媚全家合照, 大女兒的出生改變了她的事 奉心態。下圖:夫婿吳光敏 十分支持她的當義工。





個機會

...... 羅省展能團契參與家長 李智韜 劉瑞嬌

首兒子出生時,親友都為我有一子一女而高興。大家都說是一個「好」字而羨慕不已。在家族中兒子更是天之驕子。從襁媬至牙牙學語,從四處爬行至好奇地到處跑,兒子都一如其他孩子那樣可愛。直到大概兩歲的時候,專科醫生發覺他有言語發展遲緩的情況。無可否認,兒子一直不太喜歡說話,不大理會其他的人。但長輩都說孩子還小,叫我們不用擔心。問心說,自己亦不大接受兒子有某方面的問題。

當他上幼稚園時,兒子的行為更變成令學校和教師都不能接受。因為香港的精英教育制度,課室內祇能接受一般循規蹈矩的學生,有特別需要的孩童就被認定沒有前途。我們決定移民,原因之一是希望兒女有一個較開放的讀書環境;認為環境改變了,兒子的情況也會改變。

兒子患自閉 移民尋轉機

抵美國後最初數年,我們住在中部的印弟安那州,兒子的老師發覺他有行為的問題,建議我們帶孩子做一次評估。結果是他有輕微的自閉症,但智商則比一般同年紀的兒童高,所以校方便編他入讀主流班,再加一些語言輔導。高興的是最終知道兒子的問題所在,煩的是兒子的將來會是怎樣的呢?這五年,活在美國中西部以白人為主流的地方,感到他們真的很有愛心,不會用奇特的眼光去看這有自閉症的孩子,打了結的心也放開了一些,慢慢的開始接受這個現實;但仍看不到兒子的將來,因為根據醫牛說自閉症是沒法醫好的。

因女兒讀大學的關係,心想希望兒子將來會有依靠,有政府 負責他的生活,我們來到了羅省。學區安排了一些特別班給 我的兒子。但孩子日漸長大,他還是活在自己的世界裡。沒 有朋友,也不知自己要的是什麼。Regional Center (一個給智 能問題提供服務的機構)也沒有提供資源,祇是叫父母去找途 徑,我們也不知道怎樣給予兒子一些機會。

新的機會 好的經歷

在朋友介紹下,我們認識了馬太太。她告訴我們角聲計劃辦一個小組,幫助一些智障青少年,同時也有個小組給家長。我們便加了「展能團契」,開始了一個新的經歷。經過數次的聚會後,見到孩子很喜歡這個活動,祇要告訴他是到「角聲」,他便欣然同去。藉著一些親子活動,我亦嘗到與孩子一同遊戲的樂趣。最深刻的是與兒子玩二人三足。沒想到可抱十多歲的兒子在草地上跑,這感覺實在太美妙了。自從兒子懂得走路後,我已失去抱兒子的機會,與兒子的關係,由此開始有了好的改變。

從接受到付出 從受惠變參與

在與「展能」的活動中,我感到角聲同工關太太,委員會的 馬先生及馬太太對這團契的熱誠。從馬先生的談話中,我體 會到他們的動機和目標,因為他們也有一位自閉症的兒子。 因著多年不同的方法去教導,他們的兒子得到了很大的進 步。他們對兒子付出很大的愛心及努力,也希望其他有自閉 症孩子的父母付出的愛心,會有相同的結果。我反思自己從 這團契中,一直希望得到別人幫助,並沒有想過要付出,好 像得到的服務是理所當然的。馬先生及馬太太的愛心,角聲 關太太的熱誠及推動,使我從新去認識自已在團契的角色。 要為這一群孩子及家長作出支持,為他們找改變生活的機 會,角聲為這群孩子提供了一個平台,給家長們一個支援空 間。怎樣去利用這些資源及如何製造更多機會給這群孩子, 責任應落在家長身上。我於是由受惠者慢慢轉成參與者。

生命交流 活出色彩

孩子很多時都會觀察父母的行為而仿效。當我及太太更積極 地與「展能」及「角聲」舉辦的其他活動時,兒子亦比從前 更主動,在團契中成為中堅份子。我們也發現他有領袖才 能,是一直被我們忽略的。生活上,他也有更明顯的改變, 雖然還是有與人溝通的困難,他在家中卻是一個好幫手。

加角聲的活動多了,我們一家人對角聲的歸屬感亦增加了許多。角聲藉耶穌基督對人的愛,向華人社區展開手提供不同服務,幫助華人在美國社會找到更好的生活;尤其是對較不幸的一群,尋找生命起碼的意義,使他們都能活出彩虹的色彩。我亦感到榮幸成為角聲一份子,為華人社區出一分力。

見證片有

58